

El docente como inmigrante digital para garantizar la innovación educativa

The teacher as a digital immigrant to guarantee educational innovation

Carmen Rocío Angulo Montaña

carmen.angulo@educacion.gob.ec

<https://orcid.org/0009-0003-8101-7989>

Escuela General Básica Fiscal Hispano América en
Esmeraldas, Ecuador

Ivana Vanessa Espinoza Estupiñán

ivespinoza@istluisstello.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0005-3905-4684>

Instituto Superior Tecnológico Luis Tello Esmeraldas, Ecuador

Katherine Elizabeth Angulo-García

katherine.angulo.garcia@utelvt.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-3314-0363>

Universidad Técnica Luis Vargas Torres de Esmeraldas,
Ecuador

RESUMEN

El presente trabajo de indagación tuvo como propósito realizar una reflexión sobre el docente como inmigrante digital para garantizar la innovación educativa. La metodología empleada fue de diseño documental, de nivel descriptivo, donde se empleó el método bibliográfico. Para recabar los datos de interés se efectuó una búsqueda online en plataformas de índole científica y académica, a partir de la cual se logró el acceso a documentos bajo el formato de artículos/tesis/libros, otros. El tratamiento de la información se realizó mediante la técnica de análisis e interpretación de contenido. Tras la discusión de los resultados se establecieron las siguientes conclusiones: a) se encuentra que para atender al nativo digital (estudiante) el inmigrante digital (docente) deben contar con suficientes herramientas cognitivas, que les habiliten al máximo aprovechamiento, de los dispositivos tecnológicos comunicacionales en las aulas escolares; b) las prácticas pedagógicas necesitan verdaderos cambios, que pasan por cambiar la mente del docente, que deben asumir que se necesita nuevas maneras de enseñar e innovar la planeación que permitan atender los procesos cognoscitivos donde intervienen millennials; c) las universidades deben centrarse en formular estrategias y herramientas innovadoras que faciliten a sus docentes la tarea de educar a nativos digitales y d) la innovación educativa puede responder a las nuevas necesidades y potencialidades formativas de los nativos digitales.

Keywords: Inmigrante digital, nativo digital, innovación educativa, cambio educativo

ABSTRACT

The purpose of this research work was to reflect on the teacher as a digital immigrant to guarantee educational innovation. The methodology used was documentary design, descriptive level, where the bibliographic method was used. To collect the data of interest, an online search was carried out on platforms of a scientific and academic nature, from which access to documents was achieved in the format of articles/theses/books, others. The treatment of the information was carried out using the content analysis and interpretation technique. After discussing the results, the following conclusions were established: a) it is found that in order to serve the digital native (student), the digital immigrant (teacher) must have sufficient cognitive tools that enable them to make the most of technological communication devices. in school classrooms; b) pedagogical practices need real changes, which go through changing the mind of the teacher, who must assume that new ways of teaching and innovating planning are needed that allow addressing the cognitive processes where millennials intervene; c) universities should focus on formulating innovative strategies and tools that facilitate their teachers in the task of educating digital natives and d) educational innovation can respond to the new training needs and potential of digital natives.

Palavras-chave: Digital immigrant, digital native, educational innovation, educational change

INTRODUCCIÓN

Los cambios que de forma rápida y visible se vienen generando en la actual sociedad de la mano de las innovaciones digitales, despliegan un gran potencial para transformar todas las áreas de desenvolvimiento del ser humano, y en el espacio educativo representa un elemento clave sobre el cual se debe focalizar imprescindiblemente la transición de enseñanza convencional a un sistema de aprendizaje adaptado a la contemporaneidad mediante el uso de las herramientas informáticas.

En esta consideración Palacios, López, & Acosta, (2021) denotan, a lo largo de la historia de la educación, para cumplir con la calidad requerida por esta aspiración, las escuelas, universidades y centros de investigación han introducido innovaciones educativas, a partir de las cuales se han instaurado y diversificado prácticas pedagógicas, estrategias educativas y didácticas, concepciones, modelos y métodos formativos, siempre en función de atemperarse a las nuevas dinámicas emergentes que se han ido generando en una sociedad compleja, dinámica y globalizada.

Siguiendo este orden de ideas, Serdyukov, (2017) refiere, la innovación educativa se puede manifestar de diversas formas (nuevas teorías y concepciones curriculares, didácticas y pedagógicas, nuevos enfoques, técnicas, herramientas que recrean los aspectos metodológicos, instruccionales, y formativos. Frente a ello, el citado autor menciona diversos ejemplos de innovación educativa que apoyan el tránsito educativo a las demandas actuales como: la teoría de las inteligencias múltiples, aprendizaje basado en computadora, e-learning, multiculturalismo, educación basada en competencias, STEM (opciones curriculares en la escuela: ciencia, tecnología, inglés y matemáticas), entre otros (Serdyukov, 2017).

En este escalar educativo, en la generación del internet, los docentes como responsables principales en el contexto

álculo, como es ideal deben apropiarse de este nuevo cúmulo de información para el dominio y aplicación pedagógica de las herramientas digitales en las distintas áreas del conocimiento, para por una parte hacer frente a las exigencias educativas modernas y por la otra fortalecer sus competencias digitales, y en consecuencia transmitir una educación de calidad y adaptada a los tiempos que acontecen.

Es así que, las nuevas habilidades a ser incorporadas en las estrategias de enseñanza están marcadas por los cambios que desarrollan los estudiantes, pues, tal como señalan Cheche Jácome & Posligna Espinoza, (2022) la competencia digital docente se refiere a las habilidades, actitudes y conocimientos requeridos por los educadores para apoyar el aprendizaje del alumno en la era digital; los profesores deben ser capaces de utilizar la tecnología para mejorar y transformar las prácticas de aula y enriquecer su propio desarrollo e identidad, así como pensar críticamente acerca del por qué, cómo y cuándo aprender nuevos aspectos relacionados con la tecnología y la enseñanza.

Como se ha afirmado desde diversas vertientes, los estudiantes de hoy representan una generación inmersa completamente en los avances tecnológicos, pues desde su infancia han estado familiarizados y en contacto estrecho con el uso de ordenadores, internet, teléfonos inteligentes y otras herramientas similares, esto contrasta con la lentitud de apropiación de los procesos dominio de los recursos informáticos por parte de los educadores que pertenecen a generaciones anteriores, quienes han vivido el progreso tecnológico de forma mucho más pausada.

A esta razón, se ha establecido la distinción que contempla los términos de nativo digital e inmigrantes digitales. De este modo, el «nativo digital» es aquella persona que nació cuando ya existía la tecnología digital, y por tanto esos elementos siempre fueron parte de su vida, tomándose como referencia las décadas de los 80 y los 90 del siglo XX (Conforti, 2013).

Por otro lado, al hablar de «inmigrante digital» se está haciendo referencia a todo aquel nacido antes de los años 80 y que ha experimentado todo el proceso de cambio de la tecnología (Conforti, 2013).

De modo similar, Luttazi, (2012) plantea que el desarrollo de la idea de inmigrante digital y nativo digital surge a partir del advenimiento de la tecnología informática virtual, y su comprensión permitirá reconocer en qué posición estamos, y en qué sentido tendríamos que trabajar en la educación virtual para generar aprendizajes significativos para el alumno presente y futuro. Según estima Prensky, (2001) a nivel universitario se puede designar a los profesores como inmigrantes digitales y a los estudiantes como nativos digitales, ya que cada uno posee características que permiten identificarlos de acuerdo con el acceso y el uso de la tecnología.

En la misma línea de ideas, Gorospe, Olaskoaga, & Aguirre, (2015) manifiesta, el inmigrante digital requiere convertirse en organizador de la interacción entre los nativos y los objetos de conocimiento; dar la oportunidad a los estudiantes a través del diseño de entornos de aprendizaje con gran potencial informativo, comunicativo y motivador en que tengan iniciativa y generen un aprendizaje activo para toda la vida. Por otra parte, se extrae de la contribución de Jara & Prieto, (2018) la necesidad de caracterizar a los nativos e inmigrantes digitales en el ámbito educativo, con el propósito de plantear propuestas que permitan disminuir las diferencias entre ellos y así renovar ambientes de aprendizaje que propicien el surgimiento de un modelo educativo centrado en el estudiante apropiado por su nueva identidad y necesidades académicas, que los prepare para el futuro como profesionales, y así logren participar con éxito en la sociedad del conocimiento y la información donde se desempeñen.

A lo largo del tiempo, se ha identificado el potencial de la tecnología para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, en este particular, se requiere direccionar el rumbo de la educación para enfrentar las cada vez más continuas situaciones nuevas devenidas de procesos como la globalización y el rápido avance de la tecnología y, en este sentido es razonable que el docente debe aprovechar todos los recursos disponibles para innovar su praxis y adaptarla a las realidades que circunscriben el mundo del estudiante de la era digital.

En este orden de ideas, el presente trabajo tiene como propósito realizar una reflexión sobre la posición actual del docente como inmigrante digital para garantizar la innovación educativa, basada en una revisión de la literatura actualizada sobre la referida temática.

ASPECTOS CONCEPTUALES

Nativos Digitales e Inmigrantes Digitales

Los últimos cincuenta años se han caracterizado por los rápidos cambios gestados en todos los ámbitos gracias a la penetración de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) y a las posibilidades de interacción, comunicación y adquisición de información que ofrece internet (Sánchez & Castro, 2013).

Es también en este periodo cuando las diferencias entre aquellos que utilizan cotidianamente dichas herramientas

informáticas y quienes no lo hacen se han ido ampliando hasta caracterizar a dos grandes grupos de población: los nativos y los inmigrantes digitales (Sánchez & Castro, 2013).

Siguiendo esta orientación Cabero, J; Valencia, R; Llorente, C; Palacios, A, (2023) destacan que en los comienzos del Siglo XXI, autores como Prensky (2011) y Tapscott (2009) plantearon la idea de la existencia de una generación usuaria uniforme, muy competente y hábil en el manejo de las tecnologías digitales. Esta engloba a las personas nacidas entre 1980 y 1994. Así, se acuña el término de "nativos digitales" y, por oposición, los denominados "inmigrantes digitales". Tales conceptos, trasladados al terreno educativo, suponen considerar a los estudiantes como nativos digitales y a los docentes inmigrantes tecnológicos.

De acuerdo con Jara & Prieto, (2018): "las tecnologías de la información y la comunicación, han generado transformaciones en las relaciones entre nativos e inmigrantes digitales; por tanto, afectan el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que cada cual usa un lenguaje tecnológico diferente" (p. 92). En torno a ello, autores como Luttazi, (2012) han señalado las características más salientes de cada uno de estos grupos, mismas que se reseñan a continuación:

Tabla 1. Inmigrantes digitales vs Nativos Digitales

Inmigrantes Digitales	Nativos Digitales
Procesos lineales	Procesos multitarea (multitasking)
Cultura lectora	Cultura visual
Estructurados	Desestructurados
Teóricos	Pragmáticos
Procesos multimedia tradicionales	Procesos multimedia tecnológicos
1° Fuente informativa (Textos)	1° Fuente informativa (buscadores, sitios)
Consumidores de información	Generadores de información
Soporte papel	Soporte PC
Trabajar seriamente	Jugar seriamente

Nota. Fuente: (Luttazi, 2012)

Se reconoce que es importante tener en cuenta tales o cuales elementos de ayer y de hoy, pues están presentes en los ambientes áulicos actuales, de ahí, Vidal et al., (2019), citado por Buitrago, Gutiérrez, & Romero, (2020) plantean que: "hoy en día, el papel coexiste con la cultura audiovisual, los ordenadores, las tabletas e internet; especialmente en el ocio del alumnado, aunque de forma aún limitada en las aulas" (p. 104). Vale decir aquí que, la disposición o actitud del profesor hacia los medios, es un factor que no se puede descuidar, ya que, por más apertura institucional o disponibilidad tecnológica a su alcance, si el docente no está plenamente convencido de la revaloración en su práctica docente que esta incorporación aporta, todo pierde su sentido (Luttazi, 2012).

Competencias Digitales

La realidad muestra que las tecnologías digitales han influido en la manera de aprender y, en consecuencia, en la manera de enseñar propia del colectivo docente. Por ende, los docentes deben considerar estas nuevas variables y adaptarse (Viñals & Cuenca, 2016).

La finalidad del profesorado es preparar al alumnado para la vida, una vida digital. Hasta el momento esta adecuación se ha materializado en la creación de nuevas competencias básicas ligadas, como es lógico, a las TIC y la noción del aprendizaje a lo largo de la vida; competencias que hoy están en vigor y que han sustituido a los ya antiguos objetivos como indicadores de evaluación (Viñals & Cuenca, 2016).

Sobre el panorama de las competencias digitales, se entiende que involucra la movilización de aquellas habilidades y destrezas que permiten buscar, seleccionar críticamente, obtener y procesar información relevante haciendo uso de las TIC para transformarla en conocimiento, al mismo tiempo, que se es capaz de comunicar dicha información a través de la utilización de diferentes soportes tecnológicos y digitales, actuando con responsabilidad, respetando las normas socialmente establecidas y aprovechando estas herramientas para informarse, aprender, resolver problemas y comunicarse en distintos escenarios de interacción (Flores, 2014).

El desarrollo de la competencia digital traspasa a todas las áreas de especialización profesional, pero adopta una relevancia crucial en el ámbito de la Pedagogía, pues, por una parte, los procesos educativos y formativos de todos los niveles y áreas educativas requieren de la labor que ejerce el profesorado y, por otro lado, no se puede negar que el desarrollo de la competencia digital es una cuestión clave para la formación integral y para el aprendizaje permanente de

una persona dentro del contexto actual y, precisamente, dicha responsabilidad recae en la labor que desempeñan los docentes (Gisbert & Lázaro, 2015).

Innovación educativa

En el ámbito educacional, la innovación requiere asumir su carácter permanente, integrador y transformador, se le identifica como una alternativa invaluable en la toma de decisiones acerca de los procesos de cambio en las prácticas educativas, pedagógicas y didácticas en las que los profesores se convierten en los máximos protagonistas. (Macanchí, Orozco, & Campoverde, 2020).

El concepto de innovación aplicado a la educación refiere a un proceso complejo y sistémico de reflexión e intervención, en diferentes estamentos de una institución educacional, con el objetivo de mejorar el aprendizaje de los estudiantes (González & Cruzat, 2019).

El eje central de la innovación educativa es el aprendizaje de los estudiantes y la transición desde un modelo receptivo pasivo de apropiación de conocimientos, a uno activo, socio constructivista de enseñanza aprendizaje (González & Cruzat, 2019).

Siguiendo con estos aportes, la gestión de la docencia en los procesos de innovación, obedece a una visión crítica de las prácticas establecidas y la inquietud de mejorarlas. Más que un cambio de paradigmas, es una perspectiva docente, que no concibe la didáctica como un modelo estable, sino como constante revisión y búsqueda de nuevas soluciones a problemas pedagógicos. La innovación docente tensiona el hábitus pedagógico, generando nuevas prácticas que impactan no solo en el aprendizaje, sino en la cultura institucional completa (González & Cruzat, 2019).

MATERIALES Y MÉTODOS

La presente investigación según la fuente que origina la información es de diseño documental, de acuerdo al nivel es descriptiva, así también se empleó el método bibliográfico. La investigación documental según Baena Paz, (2017) es la búsqueda de una respuesta específica a partir de la indagación en documentos. Respecto al estudio descriptivo Guevara, Verdesoto, & Castro, (2020) indican, la investigación descriptiva tiene como objetivo describir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permiten establecer la estructura o el comportamiento de los fenómenos en estudio, proporcionando información sistemática y comparable con la de otras fuentes.

Con relación al método bibliográfico Barbosa & Urrea, (2018) indican que consiste en: "Indagar, recolectar, organizar, analizar e interpretar información o datos relacionados a alguna temática (...) éste es conducente a la construcción de conocimientos, así mismo sistematiza de forma objetiva y metódica los estudios empíricos publicados sobre un determinado tema de investigación" (p. 145).

La población quedó constituida por una serie de documentos del tipo digital, de naturaleza escrita, a los mismos se accedió mediante la búsqueda que se realizó en base de datos de revistas indexadas y de repositorios digitales de diversas universidades nacionales e internacionales, llegando a revisar alrededor de 30 documentos, tras un proceso de selección que agrupó criterios como: aporte informativo significativo, idioma español y año de publicación no menor de cinco años, se obtuvo una muestra conformada por diez (10) fuentes bibliográficas. Respecto a la población Tamayo, (2012), manifiesta que constituye la totalidad del fenómeno adscrito a una investigación. Por su parte, la muestra según Arias, (2012) es un subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible (p. 83).

En cuanto a la técnica de sistematización de la información se aplicó el análisis y la interpretación de contenido, en estimaciones de Niño, (2011), el análisis e interpretación son dos actividades complementarias en el tratamiento que se les da a los datos. (p. 107).

Finalmente, la información recabada y seleccionada como muestra de análisis documental, se presenta bajo un formato de tabal de datos contentiva del nombre del autor (es), año de publicación y los principales resultados y/o conclusiones a las cuales arribaron los autores del estudio.

RESULTADOS

Tabla 1. Resultados Fuentes Bibliográficas Para el Análisis Documentales:

Autor (es)/año	Resultados y/o conclusiones
(Cabero, J; Valencia, R; Llorente, C; Palacios, A, 2023)	No debe confundirse la mera exposición a la tecnología con tener una alta capacidad para utilizarla. Se concluye defendiendo el término estudiantes digitales, en lugar de nativos digitales. Por ello, se discute que la alfabetización digital no implica solo manejar las herramientas tecnológicas, sino también pensar y solucionar problemas en una sociedad digital.
(Meléndez Rivera, Silva Rivera,, Cortés Padilla, & Jaimes Estrada, 2022)	La pedagogía digital se caracteriza por una innovación en la educación, que se destaca por utilizar entornos digitales y el uso de las TIC s. Dentro de los retos sobresalen esta cambiar la mente del docente, que deben asumir que se necesita nuevas maneras de enseñar e innovar la planeación. La pedagogía digital implica entre otros retos, combinar el saber didáctico con la práctica en un entorno virtual, impulsa desde su contexto una nueva realidad donde las TIC s se apoderen de nuevos esquemas de enseñar en la virtualidad.
(Cabrera, 2022)	Los resultados mostraron que en las prácticas pedagógicas se necesitan verdaderos cambios, por ello se requiere explorar los pensamientos de los expertos y docentes en el campo de inclusión curricular, con el fin de obtener un amplio conocimiento en el desarrollo de los recursos tecnológicos para una buena práctica pedagógica docente.
(Romero, Pinos, Guaña, Fernández, & Arteaga, 2022)	Se encuentra como resultado que los docentes no utilizan los nuevos modelos de aprendizaje por lo cual no permiten que los estudiantes construyan su propio conocimiento. El estudiante aprende a través de un modelo de aprendizaje tradicional donde el docente controla todo, el estudiante no tienen ningún tipo de participación.
(Palacios, M; López, A; Deroncele, A, 2021)	Se encuentra que la innovación educativa puede contribuir al liderazgo distribuido de las instituciones, respondiendo a las nuevas necesidades y potencialidades formativas. Además, las tendencias apuntan a una innovación educativa sostenible, integradora, multidimensional, y exige un rol más activo y co-participativo de los actores del proceso formativo. Finalmente, se identifican vacíos epistemológicos, relaciones esenciales y la regularidad de los aprendizajes relevantes. Se concluye que la innovación educativa debe tener como núcleo dinamizador el proceso de enseñanza-aprendizaje, articulando una conexión coherente entre el tipo de innovación educativa a desarrollar como herramienta y las características del aprendizaje relevante específico que se pretende promover como meta.
(Buitrago, Gutiérrez, & Romero, 2020)	Los inmigrantes digitales con ejercicio del rol docente, involucrados en los procesos cognoscitivos donde intervienen millennials, deben contar con suficientes herramientas cognitivas, que les habiliten al máximo aprovechamiento, de los dispositivos tecnológicos comunicacionales en las aulas escolares.
(Salas Delgado, 2020)	La educación de nativos digitales será viable si existe un intercambio entre las habilidades de ambas generaciones, destacando la necesidad que exista una actitud alta y positiva respecto a aprender una de la otra. Las universidades deben centrarse en formular estrategias y herramientas innovadoras que faciliten a sus docentes la tarea de educar a nativos digitales.
(Novoa & Sánchez, 2020)	La Docencia 4.0, entendida como la suma de competencias digitales que proyectivamente tendría que tener todo docente en el futuro. Resultados: Se encontró que no existen diferencias significativas entre géneros. Y que tanto hombres como mujeres manifestaban bajos niveles correspondientes a competencias digitales generales, competencias digitales pedagógicas y competencias digitales del aprendizaje ubicuo.
(Pérez Angulo, 2019)	Los resultados indican que aunque la mayoría de los estudiantes participantes ha crecido con acceso a las tecnologías, sólo una minoría ha desarrollado las principales características que se les atribuyen a los nativos digitales.
(Fuentes, López, & Pozo, 2019)	Los resultados obtenidos revelan que el profesorado efectúa una formación continua, realizando de dos a tres cursos al año relacionados con las TIC y otros ámbitos, de manera presencial. Manifiestan destrezas en determinadas áreas de la competencia digital docente como en la seguridad y en la comunicación y colaboración además de un déficit en la creación de contenidos digitales.

Nota. Elaboración propia (2023). Fuente: Información recabada a través del Instrumento de recolección de datos

DISCUSIÓN

La sistematización y análisis de la información recabada de las fuentes documentales, en un primer momento acerca de la variable **el docente como inmigrante digital**, muestra debilidades dado que según Romero, Pinos, Fernández, & Arteaga, (2022) los docentes no utilizan los nuevos modelos de aprendizaje para que el estudiante construya su propio conocimiento, prevaleciendo el modelo de aprendizaje tradicional, por tanto, Meléndez Rivera, Cortés Padilla, & Jaimes Estrada, (2022) enfatizan que para acceder a la pedagogía digital se requiere la superación de retos donde sobresale cambiar la mente del docente, quien debe asumir que se necesita nuevas maneras de enseñar e innovar la planeación.

A tono con lo expresado, Buitrago, Gutiérrez, & Romero, (2020) manifiesta que los inmigrantes digitales con ejercicio del rol docente, deben contar con suficientes herramientas cognitivas, que le habiliten al máximo aprovechamiento, de los dispositivos tecnológicos comunicacionales en las aulas escolares. Puesto que como hace hincapié Salas Delgado, (2020) la educación de nativos digitales será viable si existe un intercambio entre las habilidades de ambas generaciones.

En cuanto a la variable **innovación educativa**, Palacios et al, (2021) encuentran que puede responder a las nuevas necesidades y potencialidades formativas, además denota, que las nuevas tendencias apuntan a una innovación educativa sostenible, integradora, multidimensional que exige un rol más activo y co-participativo de los actores del proceso formativo. Otra forma de referirse a la innovación docente, se proyecta de lo aducido por Novoa & Sánchez, (2020) quienes destacan la llamada Docencia 4.0, entendida como la suma de competencias digitales que proyectivamente tendría que tener todo

docente en el futuro.

Para lograr el cometido de la innovación educativa, afirman Fuentes, López, & Pozo, (2019) que el profesorado efectúa una formación continua, relacionada con las TIC, lo cual le otorga destrezas en determinadas áreas de la competencia digital docente. En este escenario las universidades tienen la responsabilidad, como menciona Salas Delgado, (2020) centrarse en formular estrategias y herramientas innovadoras que faciliten a sus docentes la tarea de educar a nativos digitales.

Además de lo señalado, se encontró también que la formación tecnológica no debe solo apuntar al llamado inmigrante digital, es decir, el docente, sino también al nativo digital, esto es, el estudiante, en virtud de que como enfatizan Cabero et al, (2023) no debe confundirse la mera exposición a la tecnología con tener una alta capacidad para utilizarla, defendiendo el término estudiantes digitales, en lugar de nativos digitales, también considera que la alfabetización digital no implica solo manejar las herramientas tecnológicas, sino también pensar y solucionar problemas en una sociedad digital. Sobre este punto, más claramente Pérez Angulo, (2019) señalan que aunque la mayoría de los estudiantes participantes ha crecido con acceso a las tecnologías, sólo una minoría ha desarrollado las principales características que se les atribuyen a los nativos digitales.

Así, las intervenciones en materia digital deben permear tanto al inmigrante digital como al nativo digital, en el interés de que permitan alinearse con las tendencias globales que muestran el requerimiento de un nuevo tipo de espacio educativo, todo lo cual va de la mano con la formación de las competencias tecnológicas docentes, pues, según Fuentes, López, & Pozo, (2019) aunque ha logrado un avance en el dominio de competencias digitales como en la seguridad y en la comunicación y colaboración presenta aún déficit en la creación de contenidos digitales.

En suma el panorama descrito refleja la necesidad de una transformación en el entorno educativo, el cual debe entenderse como un respaldo de más y mejores prácticas de enseñanza y aprendizaje, mismo que requiere en primer lugar una nueva mirada de la forma como el educador usualmente concibe las actividades educativas, esto es, tal como indican (Meléndez Rivera, Silva Rivera, & Jaimes Estrada, (2022) cambiar la mente del docente, quien debe asumir que se requieren nuevas maneras de enseñar e innovar la planeación, combinar el saber didáctico con la práctica en un entorno virtual donde las TIC s se apoderen de nuevos esquemas de enseñar. De igual forma, Cabrera, (2022) expresa en las prácticas pedagógicas se necesitan verdaderos cambios, se requiere explorar los pensamientos de los expertos y docentes en el campo de inclusión curricular, a fin de obtener el desarrollo de los recursos tecnológicos para una buena práctica pedagógica docente.

Es posible y necesario el cambio de actitud para que a través del docente como inmigrante digital se pueda garantizar la innovación educativa, que eventualmente lleve, en el corto, mediano y a largo plazo, al cumplimiento de la visión de una educación moderna y de excelencia en el país, como un espacio sensible para el Buen vivir que todos anhelamos.

Conclusiones

Atendiendo al propósito de realizar una reflexión sobre la posición actual del docente como inmigrante digital para garantizar la innovación educativa, basada en una revisión de la literatura actualizada, se pueden establecer las siguientes conclusiones:

- a) Se encuentra que para atender al nativo digital (estudiante) el inmigrante digital (docente) deben contar con suficientes herramientas cognitivas, que les habiliten al máximo aprovechamiento, de los dispositivos tecnológicos comunicacionales en las aulas escolares.
- b) Las prácticas pedagógicas necesitan verdaderos cambios, que pasan por cambiar la mente del docente, que deben asumir que se necesita nuevas maneras de enseñar e innovar la planeación que permitan atender los procesos cognoscitivos donde intervienen millennials.
- c) Las universidades deben centrarse en formular estrategias y herramientas innovadoras que faciliten a sus docentes la tarea de educar a nativos digitales.

La innovación educativa puede responder a las nuevas necesidades y potencialidades formativas de los nativos digitales.

REFERENCIAS

- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. Caracas, Venezuela: Editorial Episteme. 6ta edición.
- Baena Paz, G. (2017). *Metodología de la Investigación, serie integral por competencias*. México: Grupo Editorial Patria.
- Barbosa, S., & Urrea, Á. (2018). Influencia del deporte y la actividad física en el estado de salud físico y mental: una revisión bibliográfica. *Revista Katharsis*, (25), <http://revistas.iue.edu.co/index.php/katharsis>, pp.141-159.
- Buitrago, R., Gutiérrez, A., & Romero, N. (2020). nmigrantes digitales vs. nativos digitales en instituciones educativas públicas Venezolanas: Aforismos sobre una realidad poliédrica controvertida. *Revista Saperes Universitas; Vol. 4, No. 1*. <https://publishing.fgu-edu.com/ojs/index.php/RSU/article/view/165/238>, pp.5-38.
- Cabero, J; Valencia, R; Llorente, C; Palacios, A. (2023). Nativos e inmigrantes digitales en el contexto de la COVID-19: las contradicciones de una diversidad de mitos. *Texto Livre. Linguagem e Tecnologia v.16. e42233*. DOI: 10.1590/1983-3652.2023.42233. <https://www.scielo.br/j/tl/a/sP7KNSTsqTjbKhSPLsRxmLh/?format=pdf&lang=es>, pp.1-13.
- Cabrera, M. (2022). Innovación tecnológica para el desarrollo de las habilidades digitales docentes en una escuela de educación básica en Guayas – Ecuador. *Universidad Cesar Vallejo. Piura, Perú. Trabajo de Grado de Maestría*. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/93604/Cabrera_BMA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y.
- Cheche Jácome, W., & Posligua Espinoza, J. (2022). Utilización de la TIC en los métodos tecno pedagógicos que inciden en la gestión docente. *AlfaPublicaciones, 4(1.1)*, <https://doi.org/10.33262/ap.v4i1.1.169>, pp. 427-447.
- Conforti, O. (2013). *Pequeño Manual de Mediación Electrónica*. Denia, Alicante, España: Editorial Acuerdo Justo. Primera Edición.
- Flores. (2014). Competencia digital docente: desempeños didácticos en la formación inicial del profesorado. *Revista científica de educación y comunicación. Hachetepe (9)*, pp.55-68.
- Fuentes, A., López, J., & Pozo, S. (2019). Análisis de la Competencia Digital Docente: Factor Clave en el Desempeño de Pedagogías Activas con Realidad Aumentada. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, vol. 17, núm. 2*, DOI: <https://doi.org/10.15366/reice2019.17.2.002>. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55166902002>, pp.27-40.
- Gisbert, M., & Lázaro, J. (2015). Professional development in teacher digital competence and improving school quality from the teachers' perspective: a case study. *NAER-Journal of New Approaches In Educational Research, 4(2)*. doi:10.7821/naer.2015.7.123, pp.115-122.
- González, C., & Cruzat, M. (2019). Innovación educativa: La experiencia de las carreras pedagógicas en la Universidad de Los Lagos, Chile. *Educación XXVIII (55)*, ISSN 1019-9403. <https://doi.org/10.18800/educacion.201902.005>. <http://www.scielo.org.pe/pdf/educ/v28n55/a05v28n55.pdf>, pp. 103-122.
- Gorospe, J., Olaskoaga, L., Barragán, A., Iglesias, D., & Aguirre, B. (2015). Formación del profesorado, tecnología educativa e identidad docente digital. *Rev Latinoam Tecnol Educat-RELATEC, 14(1)*, pp.45-56.
- Guevara, G., Verdesoto, A., & Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *RECIMUNDO; 4(3)*. ISSN: 2588-073X. DOI: 10.26820/recimundo/4(3).julio.2020.163-173. <https://www.recimundo.com/index.php/es/article/download/860/1560?inline=1>, pp.163-173.
- Jara, N., & Prieto, C. (2018). Impacto de las diferencias entre nativos e inmigrantes digitales en la enseñanza en las ciencias de la salud: revisión sistemática. *Revista Cubana de Información en Ciencias de la Salud;29(1)*, pp.92-105.
- Luttazi, N. (2012). La Educación Virtual: Un Desafío Para los Inmigrantes Digitales. *Cuarto Congreso Virtual Iberoamericano de Calidad en Educación a Distancia. Pontificia Universidad Católica "Santa María de los Buenos aires" (UCA) - Argentina*. http://eduqa2012.eduqa.net/eduqa2012/images/ponencias/eje4/4_14_LUTTAZI_Nilda_LA_EDUCACION_VIR, pp.1-16.
- Macanquí, P., Orozco, B., & Campoverde, M. (2020). Innovación educativa, pedagógica y didáctica. Concepciones para la práctica en la Educación Superior. *Universidad y Sociedad, 12(1)*, pp. 396-403.
- Meléndez Rivera, M., Silva Rivera, M., Cortés Padilla, R., & Jaimes Estrada, O. (2022). Retos y problemas en la pedagogía digital: Una experiencia desde la educación superior. *RIESED; Vol. 3: Núm. 13*, <http://www.riesed.org/index.php/RIESED/article/view/162/188>, pp. 407-432.
- Niño, V. (2011). *Metodología de la investigación. Diseño y ejecución*. Bogotá. Colombia: Ediciones de la U.
- Novoa, P., & Sánchez, F. (2020). La docencia 4.0: Diferencias prospectivas según género. *EdmetiC: Revista de Educación Mediática y TIC; Vol. 09, N°. 02*. <https://helvia.uco.es/handle/10396/20440>.
- Palacios, M., López, A., & Acosta, A. (2021). Innovación educativa en el desarrollo de aprendizajes relevantes: una revisión sistemática de literatura. *Revista Universidad y Sociedad vol.13 no.5 Cienfuegos* http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202021000500134.
- Palacios, M; López, A; Deroncelle, A. (2021). Innovación educativa en el desarrollo de aprendizajes relevantes: una revisión sistemática de literatura. *Universidad y Sociedad; Vol.13. No.5. Cienfuegos, Cuba. Versión On-line ISSN 2218-3620*. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202021000500134.
- Pérez Angulo, J. (2019). DINADI: Una Estrategia Para el Diagnóstico de Nativos Digitales en el Ámbito Universitario. *Revista Paradigma; 40 (N°1)*. <https://www.revistas-historico.upel.edu.ve/index.php/paradigma/article/view/8017>.
- Prensky, M. (2001). Digital Natives Digital Immigrants. *On the Horizon (MCB University Press, Vol. 9 No. 50)*, pp. 12-3.
- Romero, G., Pinos, K., Guña, J., Fernández, E., & Arteaga, Y. (2022). Nativos Digitales y Modelos de Aprendizaje. *Pol. Con. (Edición núm. 68) Vol. 7, No 3*. DOI: 10.23857/pc.v7i3.3754, pp. 653-668.
- Salas Delgado, M. (2020). Convergencia entre Nativos Digitales e Inmigrantes Digitales. *Sinergias educativas, ISSN-e 2661-6661, Vol. 5, N°. 1*, <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8485863>, pp. 52-62.
- Sánchez, A., & Castro, D. (2013). Cerrando la brecha entre nativos e inmigrantes digitales a través de las competencias informáticas e informacionales. *Apertura, vol. 5, núm. 2, octubre* <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68830444002>, pp. 6-15.
- Serdyukov, P. (2017). Innovation in education: what works, what doesn't, and what to do about it? *Journal of Research in Innovative Teaching & Learning, 10(1)*, pp. 4-33.
- Tamayo, M. (2012). *El Proceso de la Investigación Científica*. México: Editorial Limusa. pp. 180.
- Viñals, A., & Cuenca, J. (2016). El rol del docente en la era digital. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol. 30, núm. 2*, <https://www.redalyc.org/jatsRepo/274/27447325008/html/index.html>, pp. 103-114.