

Enseñanza y aprendizaje de la lengua castellana para la interpretación de la realidad

Teaching and learning of the Spanish language for the interpretation of reality

Ivette Kennia Montaña-Salazar

ivette.montano@utelvt.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-2420-0747>

Universidad Técnica Luis Vargas Torres de
Esmeraldas-Ecuador

Rocío Pilar Cuero-Ortiz

rocio.cuero@utelvt.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-1290-9433>

Universidad Técnica Luis Vargas Torres de
Esmeraldas-Ecuador

Rosa Graciela Barrera-Proaño

rosa.barrera.proano@utelvt.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-2152-866X>

Universidad Técnica Luis Vargas Torres de
Esmeraldas-Ecuador

Ena Alexandra Díaz-Iturre

ena.diaz@utelvt.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-7246-6668>

Universidad Técnica Luis Vargas Torres de
Esmeraldas-Ecuador

RESUMEN

La enseñanza de la lengua y el uso que de ella hacen los alumnos preocupa a los especialistas y a los docentes. La metodología empleada fue a través de una investigación documental, descriptiva, bajo un diseño bibliográfico. Las técnicas empleadas fue la observación documental. El método empleado es inductivo. La población estuvo conformada por 18 artículos y la muestra quedó conformada por siete (07) seleccionados a través del muestreo intencional y tomando encuesta criterios de inclusión. Los resultados fueron analizados en una matriz de doble entrada. La conclusión da cuenta que la enseñanza y el aprendizaje de la lengua debe ser realizada desde una concepción comunicativa que conduzca al estudiante a saber cuándo, cómo, de qué y con quién hablar y cómo comunicarse de forma escrita empleando la lengua castellana e interpretando la construcción literaria. Es una obligación inexcusable del Estado, éste garantiza la inclusión, participación y flexibilidad, en cada uno de sus niveles con el propósito de reestructurar y consolidar un sistema educativo que responda a los retos de la enseñanza del Siglo XXI, siendo la lengua Castellana y la Literatura un eslabón imprescindible para ello.

Palabras clave: Comunicación, lenguaje educación, lengua castellana, español.

ABSTRACT

The teaching of the language and the use that students make of it concern specialists and teachers. The methodology used was through documentary, descriptive research, under a bibliographic design. The techniques used were documentary observation. The method used is inductive. The population consisted of 18 articles and the sample was made up of seven (07) selected through intentional sampling and taking survey inclusion criteria. The results were analyzed in a double entry matrix. The conclusion shows that the teaching and learning of the language must be carried out from a communicative conception that leads the student to know when, how, what and with whom to speak and how to communicate in writing using the Spanish language and interpreting the construction literary. It is an inexcusable obligation of the State, it guarantees inclusion, participation and flexibility, at each of its levels with the purpose of restructuring and consolidating an educational system that responds to the challenges of teaching in the 21st century, being the Spanish language and the Literature an essential link for this.

Keywords: Communication, language education Spanish language teaching.

INTRODUCCIÓN

La educación es un factor determinante en el desarrollo de la sociedad, y el lenguaje es la facultad humana que la propicia, puesto que las competencias cognitivas que se adquieren mediante el aprendizaje de la lengua, preparan al individuo para el conocimiento en general. El proceso de enseñanza-aprendizaje se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor.

En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con él de por vida. Es por ello que se considera que la enseñanza del español con calidad, reviste una vital importancia en los países hispano-parlantes (Caracas & Ornelas, 2019).

En este sentido, la lengua representa una herramienta fundamental para la interacción social, ya que se utiliza la lengua para comunicar, para establecer vínculos con los demás participantes de la sociedad a la que se pertenece y por lo tanto la función y los objetivos que persigue son más amplios: solicitar, agradecer, persuadir, expresar. Es decir, la lengua es comunicación; esa es su esencia y su fin último en contraposición con el Lenguaje que representa la facultad humana de emitir sonidos con sentido (Cassany, 1997).

Además, es el instrumento simbólico mediante el cual, como usuarios, permite modificar el entorno para acceder a una visión particular del mismo. Posibilita, además, la práctica lingüística, es decir, se aprende a usar la lengua para ser más efectivos en su manejo. Incluso, es una herramienta que permite la estructuración del pensamiento y la reflexión sobre sí misma (Jiménez G. , 2017).

Del mismo modo, la lengua es comunicación y eso hace que posea una dimensión social imposible de ignorar. El enfoque comunicativo plantea que la enseñanza de la lengua debe centrarse en el desarrollo de las habilidades y

conocimientos necesarios para comprender y producir eficazmente mensajes lingüísticos en distintas situaciones de comunicación. Desde este enfoque, se propone que el docente enseñe la lengua partiendo de las macro-destrezas lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir textos completos en situaciones comunicativas reales.

De esta manera, aprender Lengua y Literatura, posibilita que la alumna y el alumno, desarrollen destrezas para interactuar entre sí y usen la lengua en beneficio de la interacción social y de la comprensión del mundo. Esto explica, a su vez, la visión de la lengua como área transversal sobre la que se apoyarán otras áreas del aprendizaje escolar, porque es la escuela la que debe favorecer la participación de las niñas, los niños y los adolescentes en una variedad de experiencias que les permitan desempeñar los roles que tendrán que practicar fuera de ella.

La Lengua Castellana y Literatura constituye entonces una de las materias más importantes del currículo de Educación Obligatoria. Así, mientras que en la etapa de Educación Primaria se promueve que los alumnos adquieran habilidades lingüísticas tales como leer, escribir o hablar, en la etapa de Educación Secundaria se favorece que los alumnos afiancen sus competencias de comunicación lingüística, tanto oral como escrita (López & Martínez, 2012).

La enseñanza del castellano en América Latina ha sido un tema de gran importancia debido a la diversidad de lenguas y dialectos presentes en la región. A pesar de que el español es el idioma oficial en la mayoría de los países latinoamericanos, existen diferencias notables en la pronunciación, el vocabulario y la gramática entre las distintas variantes del español. Para abordar este desafío, los docentes de español en América Latina han adoptado diversas metodologías y enfoques pedagógicos para enseñar la lengua española de manera efectiva. Estos enfoques se han centrado en el uso de recursos multimedia, la interacción social y la enseñanza de la cultura hispanohablante.

Según el estudio realizado por la UNESCO (2010), la enseñanza de la lengua española en América Latina ha sido tradicionalmente enfocada en la memorización de reglas gramaticales y el aprendizaje de vocabulario aislado, lo que ha limitado el desarrollo de habilidades comunicativas. Sin embargo, actualmente se está fomentando un enfoque más comunicativo y práctico en la enseñanza de español, que incluye actividades interactivas y el uso de recursos multimedia para mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita del idioma.

Entre las funciones más significativas de la asignatura de la Lengua Española se encuentra la propiciación al desarrollo en los discentes de las competencias intelectuales, como son el nivel de interpretación, la capacidad de análisis y la emisión de juicios; además de contribuir a la socialización y al entendimiento de otras áreas del saber, así como al perfeccionamiento de su nivel de expresión oral y escrita (Arnáez, 2018).

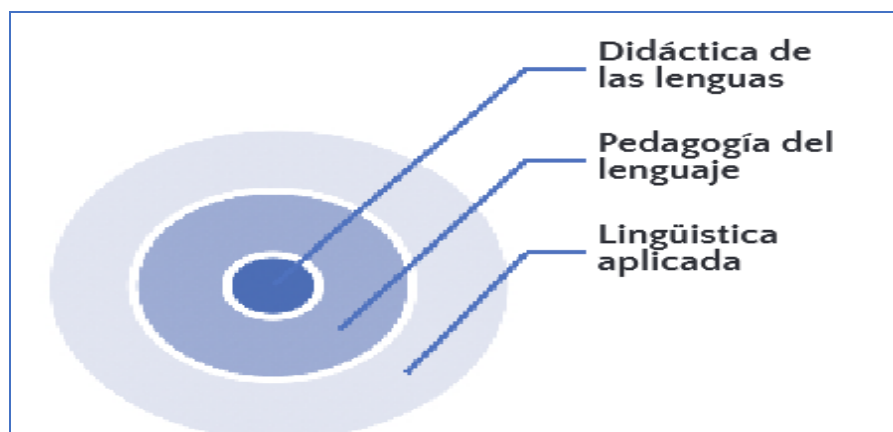
Partiendo de lo antes expuesto, se tiene que el objetivo de este artículo es analizar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua castellana para la interpretación de la realidad, a la luz de una investigación documental.

Aspectos conceptuales

La interdisciplinariedad de la enseñanza de las lenguas

El lenguaje es una facultad humana compleja, por tanto, el estudio de la enseñanza de las lenguas se apoya de varias disciplinas como la didáctica de las lenguas, la pedagogía del lenguaje y la lingüística aplicada, si bien poseen funciones distintas, una depende de la otra (Calderón, 2019).

Figura 1. La epistemología de la enseñanza-aprendizaje de lenguas.



Nota: Fuente: Elaboración propia a partir de Calderón (2019).

Enseñanza de la Lengua y Literatura en Ecuador

El sistema educativo en Ecuador está reglamentado por el Ministerio de Educación, y existen centros educativos públicos y privados en lengua hispana o bilingüe intercultural para los pueblos autóctonos, con dos regímenes de inicio de clases, uno para la Costa y otro para la Sierra. La educación pública es laica en todos sus niveles, y es obligatoria hasta el nivel básico, asimismo es gratuita hasta el bachillerato o su equivalente, cuando ya el estudiante tiene enseñanzas mínimas (Ministerio de Educación, 2016).

En el proceso histórico de la enseñanza aprendizaje de la asignatura que se ha encargado de esa lengua española, hay que destacar tres momentos fundamentales en el bachillerato. El primero momento se puede denominar etapa constitucionalista y que puede ubicarse desde 1946, que en su inicio a la asignatura se le conocía como Gramática y se impartía desde primero hasta sexto grado en la escuela. Luego en el Colegio, se ofrecía esta instrucción con la asignatura nombrada Castellano de primero a tercer año y en el Bachillerato de cuarto a sexto se le designaba con el nombre de Literatura hasta 1995.

Con la constitución de 1946 se declara que la educación es un deber del estado y las situaciones educativas comenzaron a ser canalizadas con mayor rigor en el país, así aparecieron centros educativos con algunos documentos normativos como: planes, programas y con recursos didácticos; el profesor actuaba en clase de conformidad con los principios de un magisterio diferente. Sin embargo, persistían políticas educativas apartadas de la realidad y las necesidades sociales, programas de estudio con contenidos innecesarios que reflejaban altos índices de repetición y deserción entre otras dificultades.

La Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo- Senplades, (2017), dentro del Plan Nacional de Desarrollo Toda Una Vida, exhorta que la política pública educativa se enfoca en conseguir y promover una educación de calidad, adaptada y relacionada a la realidad y necesidades de los estudiantes. Es una obligación inexcusable del Estado, éste garantiza la inclusión, participación y flexibilidad, en cada uno de sus niveles con el propósito de reestructurar y consolidar un sistema educativo que responda a los retos de la enseñanza del Siglo XXI (Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo, 2017).

En este orden de ideas, para Vecillas, (2017) en Ecuador, se realiza un enfoque de la didáctica de la Lengua y Literaria, donde manifiesta que esta disciplina permite el desarrollo integral de las destrezas y habilidades en el estudiante, teniendo como objetivo desarrollar competencias comunicativas y literarias imprescindibles para afianzar la comprensión lectora, expresión del pensamiento crítico y la floración de un estilo propio.

Así mismo, manifiesta que el Área de Lengua y Literatura tiene la misión de dotar al estudiante de todas las herramientas comunicacionales, para que pueda ejercer a plenitud la interacción en otras disciplinas del saber, donde debe replicar los procesos lectores, comunicación y de escritura. También recomienda el uso de internet y las redes sociales como herramientas didácticas en el proceso enseñanza y aprendizaje.

Enseñanza de la Lengua Literatura y Latín

La asignatura de Lengua y Literatura es un pilar importante para el desarrollo de la criticidad, comprensión, análisis y construcción de textos orales y escritos, con el fin de fomentar el desarrollo de la inteligencia crítica, reflexiva e interpretativa en el estudiante; busca que los discentes desechen la idea de quedarse solo con el contenido de los libros que se les otorgan y se conviertan en autores y analistas de sus propias construcciones orales y escritas (Munita, 2017).

Desde estas ideas, el proceso enseñanza y aprendizaje de Lengua y Literatura, se ejecuta cuando el docente enfoca al estudiante como otro ser pensante, brindándole herramientas para que se convierta en un procesador de información autónomo. Pues bien, Calderón, (2019), argumenta que este proceso está orientado a aportar en la construcción de macro y micro destrezas de los contenidos, a fin de que el estudiantado experimente y consolide cambios cognitivos.

Según el Ministerio de Educación, (2020) el Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria, consolida en los estudiantes las macro-destrezas que se consolidan y viabilizan que el estudiante fortalezca su oralidad, escritura, comprensión lectora y escucha activa. Los docentes de Lengua y Literatura son los encargados de inculcar en los estudiantes el hábito lector, el goce de interpretar un texto, de comunicar aspectos importantes y argumentos sólidos sobre temáticas de interés general, y la satisfacción de crear escritos de carácter expositivo, literario y argumentativo.

METODOLOGÍA

Atendiendo los objetivos de la investigación, y atendiendo a la clasificación existente y sustentados con los planteamientos de Hernández, Fernández, & Baptista, (2010), "el tipo de investigación se determina de acuerdo con el tipo de problema que el lector desee solucionar; objetivos que pretenda lograr y disponibilidad de recursos" (p.133), por lo que la presente investigación es de tipo documental, en estimaciones de Tamayo & Tamayo, (2007) "es la que se realiza con base en revisión de documentos, manuales, revistas, periódicos, actas científicas, conclusiones y seminarios y /o cualquier tipo de publicación considerado como fuente de información" (p.130).

Además fue con enfoque cualitativo y de carácter descriptivo. Según Hernández, Fernández, & Baptista, (2014) "un diseño de carácter bibliográfico descriptivo, el cual tiene como objetivo,

indagar la incidencia y los valores en que se manifiesta una o más variables y proporciona su descripción" (p.193). La presente investigación, de acuerdo con la clasificación de Tamayo se desarrolló bajo un esquema de diseño bibliográfico, por cuanto los datos utilizados, para alcanzar el logro de los objetivos planteados en la misma fueron documentos escritos. Asimismo, los citados autores señalan que un estudio es cualitativo porque busca comprender un fenómeno social complejo y, más allá de medir las variables involucradas, se busca entenderlo (p.190).

Por su parte, la búsqueda de la información se llevó a cabo vía online en Google Académico, en la base de datos de Scielo, Dialnet, entre otras, repositorios digitales de universidades nacionales e internacionales, bases electrónicas de organismos nacionales e internacionales relacionados con la temática. Los criterios de selección de estudios incluyeron: trabajos de maestría, libros sobre la variable en estudio, tesis doctorales, artículos de investigación, presentadas en manuscrito completo y en idioma español.

Para el análisis de los documentos objeto de esta investigación método de análisis de datos utilizados por el autor de este estudio, fue el método inductivo, en donde el investigador razona partiendo de lo específico a lo general Hernández, Fernández, & Baptista, (2014), exponen "se aplica en los principios descubiertos a casos particulares, a partir de un enlace de juicios" (p. 107).

De este modo, la población quedó conformada por los documentos registrados bajo el formato de tesis/artículos/libros consultados para obtener la información relevante para este estudio. En este sentido, Hernández, Fernández, & Baptista, (2014), señalan que "la población en una investigación es el conjunto de unidades de las que se desea obtener información y sobre las que se van a generar conclusiones" (p. 105). Es así que, los resultados oscilaron entre 18 artículos/tesis al utilizar los descriptores "Lengua" "Lengua Castellana" "Literatura", "Enseñanza y aprendizaje".

De los cuales se definió una muestra no probabilística intencional, definida por Hernández, Fernández, & Baptista, (2014) como: "un subgrupo de la población en la que la elección de los elementos no depende de la probabilidad sino de las características de la investigación" (p. 241), la cual se dirige a sujetos específicos seleccionados por las particularidades del estudio, información de que se dispone.

A este propósito, la muestra de la investigación quedó constituida por 07 documentos cuyo aporte e importancia fueron considerados como los más relevantes y valiosos en el suministro de información para esta indagación.

Los criterios de inclusión: artículos relacionados con Enseñanza y aprendizaje de la Lengua Castellana y Literatura", publicados en los últimos 05 años, idioma español y que estén disponibles en texto completo. Criterios de exclusión: artículos duplicados, otro idioma distinto al español, más de 10 años de publicación

Con relación a las técnicas e instrumentos de recolección de datos, para la presente investigación fueron, la técnica de la observación documental o bibliográfica. Adicionalmente, se empleó el análisis documental y análisis de contenido, debido a que forman parte integral de toda investigación, a objeto de facilitar el desarrollo y comprensión del tema. De este modo, Sierra Bravo, (2007), la matriz de análisis documental es una técnica de investigación para la descripción objetiva sistemática y cuantitativa del contenido de las publicaciones, con el fin de interpretarlas (p. 287).

El análisis de los datos se sintetizó en una tabla de doble entrada donde se incluye autores, año, tipo de artículo y principales resultados y/o conclusiones.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En este apartado se destacan algunos de los datos más relevantes encontrados respecto al uso de la nube distribuida para el control de la información académica en la educación superior en Ecuador.

Tabla 1. Matriz de resultados de investigación

Autor y Año	Título	Resumen/principales conclusiones
(Jiménez, A., 2017)	Estrategias y recursos que utilizan docentes de educación básica para la enseñanza del español	El presente trabajo muestra el análisis realizado en 12 docentes de educación básica del Estado de México sobre el tipo de estrategias y recursos que utilizan los docentes para planear y desarrollar su clase, a partir de los aprendizajes que espera que desarrollen sus alumnos en la asignatura de Español. El análisis se realiza desde una mirada didáctica y constructivista del aprendizaje desde Ausubel, en contraste con la mira de Frida Díaz sobre los tipos de estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos. El estudio es de corte cualitativo, bajo un análisis fenomenológico comparativo entre dos niveles educativos: primaria y secundaria. Los resultados muestran que pese a que los docentes utilizan distintos recursos materiales y curriculares para la enseñanza del español, estos logran en los alumnos un aprendizaje por recepción o repetición que no llega a ser significativo, entre las estrategias constructivistas que más utilizan son los organizadores de texto, no así identificadas algunas que apoye el cierre de la clase. Se concluye que no hay una clara distinción sobre los distintos tipos de aprendizaje por nivel que se espera desarrollar en los alumnos, la mayoría enfatizan en la ortografía y comprensión de la lectura
(Herrera & Balaguera, 2017)	Didáctica de la lengua castellana como eje dinamizador del desarrollo de competencias en educación básica	Este artículo presenta una reflexión sobre la enseñanza de la didáctica de la Lengua Castellana en la educación básica partiendo del origen y concepto de la misma, basado en teóricos relevantes que han aportado a la construcción de esta disciplina. Se presenta una revisión desde los enfoques y principios utilizados para la enseñanza de la Lengua Castellana, atendiendo a los avances e investigaciones realizados sobre este particular. Se aborda la didáctica de la Lengua, la Literatura y la competencia comunicativa como ejes principales en la enseñanza de la lengua materna, los cuales son base para el fortalecimiento de las cuatro habilidades lingüísticas desarrolladas por los hablantes. Finalmente, se hace una reflexión sobre el impacto de la didáctica de la Lengua Castellana en la investigación que realizan los estudiantes del programa de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
(Abreu, Barrera, Worosz, & Vichot, 2018)	El proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua	El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua española es inconcebible sin motivación. La escuela tiene exigencias más amplias que la vida corriente, los estudiantes deben aprender más y con elementos más exigentes, para lo cual se requiere de la preparación del profesor de Español Literatura y de un esfuerzo mayor y de un impulso adicional que haga posible el éxito. Aprender más cantidad de conocimientos lingüísticos para elevar el nivel intelectual. El compromiso con la calidad educativa actual implica tener profesores y especialistas en el área de la lengua comprometidos y preparados para develar las capacidades y potencialidades de cada estudiante que se prepara para impartir clases de Español-Literatura, donde la motivación a través de métodos novedosos logre abrir los espacios necesarios para el desarrollo de esas nuevas prácticas.
(Vega, Castro, & Erazo, 2020)	Retos de docentes en la enseñanza de Lengua y Literatura en tiempos de Pandemia	El objetivo de analizar los retos de docentes en la enseñanza de Lengua y Literatura en tiempos de pandemia. La metodología aplicada en la presente investigación es de tipo descriptiva no experimental de cohorte transversal. La asignatura de Lengua y Literatura debe preparar y diseñar estrategias pedagógicas para el desarrollo de destrezas, habilidades, además de dotar al educando de herramientas comunicacionales de tal modo que pueda ejercer plenamente la interacción en otras asignaturas donde debe realizar los procesos lectores, de comunicación y de escritura. La propuesta presentada permite el desarrollo de nuevas destrezas y habilidades generadas en un ambiente dinámico y propicio para la construcción del conocimiento, las aplicaciones Kahoot, Genially y Padlet, son una alternativa para que el docente innove su metodología y motive a sus estudiantes al trabajo colaborativo, brindándole herramientas para que se convierta en un procesador de información autónomo.
(Correa, Tocarema, Villa, & Aguirre, 2022)	Uso y apropiación de los recursos digitales (RD) y su contribución en el proceso de enseñanza y aprendizaje (PEA) de Lengua Castellana, en Tiempos de Pandemia	La siguiente investigación descriptiva de tipo mixto, analiza el uso y la apropiación que dan tanto los estudiantes de grado cuarto, como los docentes de básica primaria a los recursos digitales (RD) y su contribución en el proceso de enseñanza y aprendizaje (PEA) en relación a la producción textual en tiempo de pandemia. Se realizaron cuestionarios y entrevistas para caracterizar los RD más usados, y describir el uso y la apropiación que le dan en el PEA. Con estos insumos, más la información obtenida de un pre-test y post-test que fue aplicado después de la implementación de una guía en la que se utilizaron variedad de RD, se identificó su contribución, ya que para los estudiantes son llamativos, promueven el interés, los motiva por aprender y los involucra más en el proceso; siendo todos estos, factores importantes que conllevan al logro de aprendizajes. Sin embargo, se requiere que tanto docentes como estudiantes usen y se apropien de estos recursos de tal forma, que los docentes puedan incorporar e implementar los más adecuados de acuerdo a sus objetivos de enseñanza, necesidades y realidades de los estudiantes y que estos últimos, los puedan utilizar de forma segura y adecuada.
(Vázquez, 2022)	Factores multidimensionales que influyen en la enseñanza-aprendizaje del español en la escuela básica en México. Márgenes Revista de Educación de la Universidad de Málaga.	Las investigaciones encontradas sacan a la luz la fuerte preocupación que existe respecto a las deficiencias detectadas en morfología, sintaxis, gramática, ortografía en estudiantes de primaria y secundaria. Todas ellas necesarias para el desarrollo de la lectoescritura, la literatura y la literacidad, las cuales se encuentran expresadas en las prácticas sociales del lenguaje, objetivo principal actual de los planes y programas de estudio de la educación básica en México. La búsqueda de la mejora en estos aspectos tiene la finalidad de formar sujetos capaces de desarrollarse en distintos ámbitos de la vida laboral, personal y profesional a lo largo de su vida.

Fuente: elaboración propia con base en la revisión de la investigación (2023)

Una vez llevado a cabo el proceso de recolección de la información se ha encontrado en relación al proceso de enseñanza y aprendizaje de la Lengua Castellana según Jiménez, (2017) pese a que los docentes utilizan distintos recursos materiales y curriculares para la enseñanza del español, estos logran en los alumnos un aprendizaje por recepción o repetición que no llega a ser significativo. En una investigación realizada Vega, Castro, & Erazo, (2020) se señaló la importancia de que el docente innove su metodología y motive a sus estudiantes al trabajo colaborativo, brindándole herramientas para que se convierta en un procesador de información autónomo. Además, este mismo autor señala que es necesario preparar y diseñar estrategias pedagógicas para el desarrollo de destrezas, habilidades, además de dotar al educando de herramientas comunicacionales.

Esta misma perspectiva Correa, Tocarema, Villa, & Aguirre, (2022) han indicado que tanto docentes como estudiantes deben usar y se apropiarse de estos recursos de tal forma, que los docentes puedan incorporar e implementar los más adecuados de acuerdo a sus objetivos de enseñanza, necesidades y realidades de los estudiantes y que estos últimos, los puedan utilizar de forma segura y adecuada. Todas las investigaciones han señalado que la enseñanza y el aprendizaje de la lengua castellana la finalidad de formar sujetos capaces de desarrollarse en distintos ámbitos de la vida laboral, personal y profesional a lo largo de su vida Correa, Tocarema, Villa, & Aguirre, (2022). Otra contribución es que el aprendizaje de la lengua castellana que pueda ejercer plenamente la interacción en otras asignaturas donde debe realizar los procesos lectores, de comunicación y de escritura (Vega, Castro, & Erazo, 2020).

Por último, se requiere de la preparación del profesor de Español Literatura y de un esfuerzo mayor y de un impulso adicional que haga posible el éxito (Abreu, Barrera, Worosz, & Vichot, 2018). Esto mismo lo señala Abreu, Barrera, Worosz, & Vichot, (2018) mencionando que los estudiantes deben aprender más y con elementos más exigentes, para lo cual se requiere de la preparación del profesor de Español Literatura.

CONSIDERACIONES FINALES

La enseñanza y el aprendizaje de la lengua debe ser realizada desde una concepción comunicativa que conduzca al estudiante a saber cuándo, cómo, de qué y con quién hablar y cómo comunicarse de forma escrita empleando la lengua castellana e interpretando la construcción literaria. Destaca así mismo la necesidad de aprender a usar el lenguaje en contextos sociales significativos, en situaciones reales de interacción y mediante prácticas sociales y discursivas adecuadas a los niveles de Educación.

A través de la indagación se concibe que el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua castellana y la literatura es área transversal sobre la que se apoyarán otras áreas del aprendizaje escolar, porque son las instituciones educativas las que deben favorecer la participación de los estudiantes en una variedad de experiencias que les permitan desempeñar los roles que tendrán que practicar fuera de ella e interpretar la realidad adecuadamente.

Es una obligación inexcusable del Estado, éste garantiza la inclusión, participación y flexibilidad, en cada uno de sus niveles con el propósito de reestructurar y consolidar un sistema educativo que responda a los retos de la enseñanza del Siglo XXI, siendo la lengua Castellana y la Literatura un eslabón imprescindible para ello.

REFERENCIAS

- Arias, F. G. (2012). *El proyecto de investigación, introducción a la metodología científica* (6ª edición ed.). Episteme.
- Arnáez, P. (2018). La enseñanza de la lengua desde la perspectiva del docente. *Paradigma*, http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S101122512013000200002&lng=es&tlng=es.
- Avecillas, J. (2017). Reflexiones sobre la nueva didáctica de la Lengua y Literatura. *Revista Científica Runae*, 57-168.
- Calderón, D. (2019). Didáctica de lenguaje y comunicación: campo de investigación y formación de profesores. *Praxis & Saber*, 10.19053/22160159.v9.n21.2018.7174. .
- Caracas, B., & Ornelas, M. (2019). La evaluación de la comprensión lectora en México. *Perfiles Educativos*, <https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2019.164.59087>.
- CASSANY, D. (1997). *Enseñar lengua*. Editorial Grao.
- Correa, D., Tocarema, B., Villa, D., & Aguirre, M. (2022). *Uso y apropiación de los recursos digitales (RD) y su contribución en el proceso de enseñanza y aprendizaje (PEA) de Lengua Castellana, en Tiempos de Pandemia*. uNIVERSIDAD DE pEREIRA. <https://repositorio.ucp.edu.co/handle/10785/9>.
- Hernandez, Fernández, & Baptista. (2010). *Metodología de la investigación* (QUINTA ed.). (J. M. Chacón, Ed.) México D.F.: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México D.F: McGraw-Hill. 6a. edición.
- Herrera, M., & Balaguera, C. (2017). Didáctica de la lengua castellana como eje dinamizador del desarrollo de competencias en educación básica. *Rastros y rostros del saber*,
- Jiménez, A. (2017). Estrategias y recursos que utilizan docentes de educación básica para la enseñanza del español. *CONIE*.
- Jiménez, G. (2017). Estrategias y recursos que utilizan docentes de educación básica para la enseñanza del español. Trabajo presentado en el XIV Congreso Nacional de Investigación Educativa. *COMIE*, <https://bit.ly/2RNxZ3I>.
- Lattuf, Z. (2012). *Metodología de la investigación*. eumed.
- López, A., & Martínez, A. (2012). Aprendizaje y Enseñanza de la Lengua Castellana y Literatura: Currículo de Educación Secundaria Obligatoria. *Revista de Educación Contextos Educativos; Núm 15*. <https://doi.org/10.18172/con.653>. <https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/653/616>, pp.27–40.
- Ministerio de Educación. (2020). Ministra Creamer dio a conocer a los medios de comunicación el Plan Educativo Aprendemos Juntos en Casa. *MEC*.
- Munita, F. (2017). La didáctica de la literatura: hacia la consolidación del campo. *Educação e Pesquisa*,
- Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo. (2017). La delimitación de ámbitos funcionales para la aplicación de políticas públicas. Documento no publicado de consultoría Prometeo por Manuel Benabent. *SENPLADES / SENESCYT*.
- Sierra Bravo, R. (2007). *Técnicas de investigación social: Teoría y ejercicios*. Madrid, España: International Thomson Editores y Paraninfo, S.A. 14ava edición.
- Tamayo, & Tamayo. (2007). *El proceso de investigación científica*. México: Editorial Limusa.
- UNESCO. (2010). La enseñanza del español en América Latina: problemas y desafíos. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001903/190395s.p>
- Vázquez, L. (2022). Factores multidimensionales que influyen en la enseñanza-aprendizaje del español en la escuela básica en México. *Márgenes Revista de Educación de la Universidad de Málaga*, 45-63.
- Vega, C., Castro, J., & Erazo, E. (2020). Retos de docentes en la enseñanza de Lengua y Literatura en tiempos de. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*.